

# Die Macht der Farben

**Sinneseindrücke nehmen wir überwiegend über die Augen wahr. Die Farben, die wir dabei sehen, wirken nur zu einem Prozent auf unser Bewusstsein, aber zu 99 Prozent auf unser Unterbewusstsein. Wie viel Macht haben Farben über uns?**



Dass Farben auf uns wirken, ist erwiesen. Was sie dabei auslösen, ist unterschiedlich, denn «jeder Mensch sieht eine andere Welt. [...] Es gibt keine zwei Menschen, die die gleichen Farben sehen in unserer Welt», sagt Axel Buether, Professor für Bildnerische Grundlagen. Das liegt zum einen daran, dass unser Gefühlszentrum im Gehirn entscheidet, welche Farbinformation in unser Bewusstsein dringt. Zum anderen variiert der Aufbau der menschlichen Netzhaut: Die Anzahl der Rezeptoren auf der Netzhaut unterscheidet sich laut Farbforscher Buether um das 40-fache.

### Gehirn und Umgebung mischen mit

Zudem spielt bei der Farbwahrnehmung auch eine Rolle, welche Erfahrungen wir im Leben gemacht

haben, aus welchem Kulturkreis wir stammen und in welcher Umgebung wir sich befinden. Unser Eindruck von Farben ändert sich nämlich, je nachdem auf welches Licht, auf welche Oberflächen und auf welchen Raum sie treffen.

Werden farbige Wände zum Beispiel mit verschiedenfarbigem Licht bestrahlt, mischen sich Licht- und Wandfarbe zu einer Mischfarbe. Das menschliche Auge nimmt nur diese Mischfarbe wahr, nicht aber die einzelnen Farben von Licht und Wand.

Mischfarben kann unser Gehirn nur dann auseinanderhalten, wenn ein Gegenstand eingefärbt wird, den wir kennen: Eine Zitrone sieht beispielsweise bei Tageslicht gelb aus, bei Kellerlicht aber olivgrün. «Man nimmt das gar nicht richtig wahr - aber wenn man das fotografiert - im Keller oder oben - wenn man eine Momentaufnahme macht, dann sieht man, das sind eigentlich zwei verschiedenen Farben.», sagt Ulrich Bachmann von der Zürcher Hochschule der Künste.

Quelle: [www.br-online.de](http://www.br-online.de)

## Farbtrends 2011 – Wände, Farben

**Nachdem in vielen Wohnzimmern 2010 noch die Erdtöne dominierten, in Küchen eher kräftige Farben zu sehen waren und Badezimmer auch in Naturtönen glänzten, wendet sich die Farbwahl ein wenig mehr zu klareren Tönen.**



Farbtrend Nummer ein: Zuerst gibt es da die Eleganten, klaren Farben mit einem gewissen Mass an Understatement. Wahrer Luxus äussert sich nicht durch Glanz, Glamour und Glitzer. Er äussert sich durch saubere, klassische Linien, exquisite

handwerkliche Schneiderkunst und erstklassiger Qualität. Reduktion ist die neue gehobene Klasse und die Farbpalette zeigt ähnliche Zurückhaltung, gefüllt mit dezenten neutralen Tönen, jedoch mit Nuancen und Untertöne, die in faszinierende Art und Weise interagieren. Organischen Strukturen und feinste Details werden hinzugefügt, um die natürliche Eleganz des zeitlosen Look zu unterstreichen.

Die zweite Kategorie beschreibt das Cosmopolitische Leben in dem wir uns bewegen. Die Grenzen der Kulturen verschwimmen immer weiter, jeder kann überall hinreisen und hat jetzt einen Pass um in die Welt zu wandern, einzutauchen in die Aromen, Bildern und Farben, und rührt diese in einem eklektischen globalen Design-Eintopf. Marokko und die Türkei machen sich bemerkbar,



aber es gibt keine Notwendigkeit, es zu stoppen. Die heutige Abenteurer fühlen sich frei Proben von nirgendwo und überall, Vermischt werden persische Paisleys mit exotischen Tierhäuten und indonesischen Bätiken. Farben wandern in der ganzen Palette: vom dämmrigen Dunkel, zu lebhaften Rosa- und Rottöne, bis zu erdigen Farbtönen. Von Lebensmitteln beeinflusst wie Auberginen und Kohl.

Quelle: [wohnbeispiele.com](http://wohnbeispiele.com)



bei uns ist alles möglich

MALER KOSIN

Kosin Maler GmbH  
Engelburgweg 4  
8486 Rikon im Rosstal  
Telefon 079 419 59 62  
Telefax 052 534 13 94  
[www.maler-kosin.ch](http://www.maler-kosin.ch)  
[info@kosin.ch](mailto:info@kosin.ch)